

**GURU GHASIDAS UNIVERSITY, BILASPUR (C.G.)**  
**Ph.D. AWARDED SINCE OCTOBER 1985**

S. NO.	Research Scholar	Guide	Subject/Faculty	Title	Not.No./Date
1	श्रीमती निशी बाजपेयी	डॉ०श्रीमती जय श्री शुक्ल	हिन्दी / कला	“डॉ० सुरेशचन्द्र शुक्ल ‘चन्द्र’ और उनका साहित्य ”	489/08.04.2005
2	कृ. सुनन्दा मरावी	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	“छत्तीसगढ़ी लोकगीतों की धार्मिक पृष्ठभूमि ”	1836/8.12.03
3	श्रीमती हरिणी रानी आगर	डॉ. श्रीमती जयश्री शुक्ला	हिन्दी / कला	“बीसवीं शताब्दी का राम कथात्मक साहित्य : एक अध्ययन ”	187/17.02.04
4	श्री नीरज वर्मा	डॉ.सरोजकुमार मिश्र	हिन्दी / कला	“हिन्दी भाषा और उसकी बोलियों का अंतरसम्बन्ध ”	1364/30.10.04
5	सुश्री सुनन्दा थवाइत	डॉ० श्रीमती कुसुम सक्सीना	हिन्दी / कला	“ हिन्दी के जीवनीपरक उपन्यासों का युग-सांदर्भिक अनुशीलन ”	775/27.06.2005
6	श्री क्षितिज कुमार चौहान	डॉ० (श्रीमती) जयश्री शुक्ल	हिन्दी / कला	“ श्रीकान्त वर्मा का गद्य साहित्य ”	1218/21.09.05
7	श्रीमती मधु तिवारी	डॉ० सरोज कुमार मिश्रा	हिन्दी / कला	“भक्तिकालीन मुसलमान कवियों की काव्य परंपरा में रसखान के कृतित्व का अनुशीलन ”	1317/25.10.05
8	श्री मदनलाल पाटले	डॉ०गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	“कबीर साहित्य का मनोवैज्ञानिक अनुशीलन”	562/29.04.2005
9	कृ. नीतू सिंहोंतके	डॉ०गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	“छत्तीसगढ़ की महिला साहित्यकारों का साहित्यिक योगदान”	229/21.2.2005
10	श्री क्रांति कुमार सिन्हा	डॉ०विनयकुमार पाठक	हिन्दी / कला	“पंडित स्वराज्य प्रसाद त्रिवेदी : व्यक्तित्व एवं कृतित्व”	297/05.03.2005
11	श्री अभिजीत मिश्रा	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	“हिन्दी व्यंग्य साहित्य को डॉ. बालेन्दु शेखर तिवारी का प्रदेय ”	156/11.02.04
12	श्री सुखनन्दन सिंह ध्रुवे	डॉ. गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	“नागार्जुन की कविताओं का वैचारिक परिपेक्ष्य : एक अनुशीलन ”	187/17.02.04
13	कृ० कुसुम माधुरी टोप्पो	डॉ० गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	“ उरांव एवं छत्तीसगढ़ी बोली का तुलनात्मक अनुशीलन ”	1473/23.11.04
14	श्रीमती लता राठौर	डॉ० विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	“छत्तीसगढ़ी लोक नाट्य परंपरा और डिंडवानाच – एक अनुशीलन”	1705/28.12.04
15	श्री हीरालाल शर्मा	डॉ० एस.पी.मिश्रा	हिन्दी / कला	“राम की शक्ति पूजा की संरचना एवं संकल्प का विश्लेषण ”	16/07.01.2005
16	कृ० मधुबाला सिंह चौहान	डॉ० विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	“ छत्तीसगढ़ी लोकगीतों की परम्परा एवं जंवारा गीत – एक अध्ययन (अनुशीलन)	16/07.01.2005
17	श्री हरनारायण शर्मा	डॉ. सरोज कुमार मिश्र	हिन्दी / कला	“शुक्लोत्तर हिन्दी समीक्षा की प्रवृत्तियां और विकास”	203/30.01.03

18	श्री त्रियुगी नारायण द्विवेदी	डॉ. एस.पी.मिश्र	हिन्दी / कला	"द्विवेदीयुगीन भाषा आन्दोलन एवं मैथिलीशरण गुप्त का अवदान"	203/30.01.03
19	श्री प्रांजल पाठक	डॉ. एस.पी.मिश्र	हिन्दी / कला	"हिन्दी गीत-समीक्षा को डॉ. सुरेश गौतम का प्रदेय"	203/30.01.03
20	श्री अश्वनी कुमार चतुर्वेदी	डॉ. गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	"स्वतंत्रता संग्राम में बिलासपुर संभाग के साहित्यकारों की भूमिका "	1527/9.09.03
21	श्री प्यारेलाल सिंह	डॉ. एल.सी. अहिरवाल	हिन्दी / कला	"पूर्वी हिन्दी एवं पश्चिमी हिन्दी के लोकगीतों में निहित स्त्री-पुरुष सम्बन्धों का अनुशीलन "	1544/10.09.03
22	श्रीमती रश्मि द्विवेदी	डॉ. श्रीमती जयश्री शुक्ला	हिन्दी / कला	"अटल बिहारी बाजपेयी एवं उनकी साहित्य साधना "	1544/10.09.03
23	कृ. बबीता सुबुद्धि	डॉ. सरोज कुमार मिश्र	हिन्दी / कला	"विनोद कुमार शुक्ल व्यक्ति और रचनाकार "	1746/11.11.03
24	श्री सुरेश कुमार तंबोली	डॉ० विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	"छत्तीसगढ़ी लोक गीतों की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि"	1317/25.10.05
25	श्रीमती विश्वासी एक्का	डॉ० लालचन्द अहीरवाल	हिन्दी / कला	"सरगुजांचल के लोकगीतों में शैव भक्ति का अनुशीलन"	1317/25.10.05
26	श्री गोकर्ण दुबे	जगमोहन प्रसाद मिश्र	हिन्दी / कला	"रामचरित मानस आधुनिक संदर्भ"	
27	श्री. आर. आर. बचकैया	डा. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर काव्य में समाजिक संदर्भ	2313/10.3.87
28	श्री नन्दलाल तिवारी	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	सूर साहित्य के नारी का स्वरूप	2675/13.4.87
29	कृ.राजलक्ष्मी ठाकुर	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	महिला उपन्यासकारों की रचनाओं में प्रेमामिव्यंजनना	4310/5.1.88
30	श्री बलदाऊ प्रसाद निर्मलकर	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	महाभारत और छत्तीसगढ़ी लोकगाथा पंडवानी का तुलनात्मक अध्यापन	4450/1.2.88
31	श्रीमती शशी जेकब	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	महिला उपन्यासकारों की रचनाओं में वैचारिकता	4450/1.2.88
32	श्री रामेश्वर प्रसाद तिवारी	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	रसलीन के काव्य का साहित्यिक अनुशीलन	5096/26.7.88
33	श्री रामकृष्ण तिवारी	डॉ. डी. पी. शर्मा	हिन्दी / कला	अवधी तथा छत्तीसगढ़ी लोकसाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन	5287/13.9.88
34	श्रीमती उषा दुबे	डॉ. जी. एन. त्रिपाठी	हिन्दी / कला	महादेवी वर्मा के गद्य साहित्य में निहित चिंतन की विविध धारायें	6181/16.3.89
35	श्रीमती राजेश चतुर्वेदी	डॉ. एस. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	राजेन्द्र अवस्थी व्यक्तित्व एवं कृतिस्त्व	6181/16.3.89
36	कृ. उषा पाण्डेय	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर काव्य में पारिवारिक जीवन	6243/1.4.89
37	कृ. आनन्दा पटनायक	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर हिन्दी उपन्यासों में पारिवारिक जीवन	6366/26.4.89
38	श्री रघुवर प्रसाद तिवारी	डॉ. ए. पी. पाण्डेय	हिन्दी / कला	महादेवी के साहित्य में जीवन मूल्य	6366/26.4.89
39	श्रीमती सियानी गंभीर	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर काव्य में प्रतिफलित राजनीतिक चेतना का विश्लेषण	6366/26.4.89
40	कृ. परमजीत सलूजा	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर हिन्दी उपन्यासों में नैतिक संदर्भ	6543/26.5.89

41	श्रीमती जयश्री शुक्ला	डॉ. ए. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	साहोत्तर हिन्दी नाटको की सामाजिक चेतना का अनुशीलन	6950/2.9.89
42	कृ. सरला मुदलियार	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	नार्गाजुन के काव्य का साक्षीय अनुशीलन	7009/18.9.89
43	श्रीमति हीरा यशवंत	डॉ. आर. डी. सक्सेना	हिन्दी / कला	साहोत्तर हिन्दी काहानियों में लोकतांत्रिक जीवन चेतना का विकास	7009/18.9.89
44	श्री योगेन्द्र प्रताप सिंह	डॉ. एस. एस. दुबे	हिन्दी / कला	समकालीन काव्य की मानवीय प्रतिबद्धता के संदर्भ में श्री नरेश मेहता के काव्य का अनुशीलन	7218/23.11.89
45	कृ. सुकान्ति गुरु	डॉ. शिवप्रसाद मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर हिन्दी उपान्यासों में निरूपित समस्याएँ एवं उनके विशिष्ट संदर्भ पर विशेषलणात्मक अध्ययन	7218/23.11.89
46	श्रीमती प्रभा साहू	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	स्नाकोत्तर महिला कलाकारों की रचनाओं में नारी पुरुष का संबंध	0004/2.1.90
47	श्रीमती बेला दुबे	डॉ. आर. एम. त्रिपाठी	हिन्दी / कला	आचार्य रामचंद्र शुक्ल प्रदेश में एवं मूल्यांकन (आधुनिक हिन्दी साहित्य के चिन्तन के संदर्भ में)	27/6.1.90
48	श्री इश्लेशकुमार	डॉ. अचरज मिश्र	हिन्दी / कला	भावनात्मक एकता के समपोषण में भक्तिकालीन साहित्य का अनुशीलन	113/1.2.90
49	कृ. अनीता मिश्रा	डॉ. पी. पी. शर्मा	हिन्दी / कला	उडिया तथा छत्तीसगढ़ी लोक साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन	209/21.2.90
50	श्री टी.डी.त्रिपाठी	डॉ. जी. एन. त्रिपाठी	हिन्दी / कला	हिन्दी की प्रेम काय केन्द्रिय उपन्यास परंपरा और दुलाचंद्र जोशी	317/5.4.90
51	श्री टी.एस.वासगम्	डॉ. जी. एन. त्रिपाठी	हिन्दी / कला	पदसिनमदबम वीवनजी पदकपंद संदहनंहमे चंतजपबनसंतल जंउपस पद कर्पसमक वीज्ञनतनी ;वतंदद	453/12.5.90
52	श्रीमती शकुन्तला अवस्थी	डॉ. के. के. जैन	हिन्दी / कला	खड़ी बोली के प्रबंधात्मक समकाव्यों में चिमिता संस्कृति का स्वरूप	644/18.7.90
53	श्री धीरेन्द्र शुक्ल	डॉ. आर. डी. सक्सेना	हिन्दी / कला	स्नाकोत्तर हिन्दी एकांकी की सामाजिक चेतना का अनुशीलन	660/25.7.90
54	श्री सुदामा मिश्र	डॉ. एलानी अहिरवाल	हिन्दी / कला	स्नातकोत्तर हिन्दी काव्य में सीता का चरित्र	787/13.9.90
55	श्रीमती मृदुला सिंह	डॉ. आर. डी. सक्सेना	हिन्दी / कला	स्नातकोत्तर हिन्दी कविता में राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप	787/13.9.90
56	श्री अजीज रफीक	डॉ. एस. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	सर्वेश्वर दयाल सक्सेना के साहित्य में चिंतन के विभिन्न पक्ष	1204/2.1.91
57	श्री हरिश्चन्द्र शर्मा	डॉ. जी. एन. त्रिपाठी	हिन्दी / कला	स्नातकोत्तर हिन्दी उपन्यासों में प्रतिफलित राजनीतिक सैधांतिक विवेचना	1275/23.1.91
58	श्री लक्ष्मण सिंह चौहान	डॉ. सरोज कुमार मिश्र	हिन्दी / कला	डॉ. जगदीश गुप्त के व्यक्तित्व एवं कृतित्व अनुशीलन	1396/13.2.91

59	कु. शोभा शुक्ला	डॉ. एस. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	साहोत्तर काव्य विचारधाराओं एवं प्रवृत्तियों	1396/13.2.91
60	श्रीमती सुप्रिया सुधीर	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर हिन्दी और मराठी काव्य में सामाजिक संदर्भ	1640/12.4.91
61	कु. शोभा मिश्रा	डॉ. पी. पी. शर्मा	हिन्दी / कला	हिन्दी के समकालीन क्षेत्रीय साहित्यकार और सरयूप्रसाद त्रिपाठी मधूकर साहित्यिक अनुशीलन	1678/27.4.91
62	श्री शिवकुमार साहू	डॉ. बी. एल. साहू	हिन्दी / कला	द्विवेदी युगीन काव्य परम्परा में छत्तीसगढ़ की विशिष्ट प्रतिभावों का अनुशीलन पं. शुभमय प्रसाद पांडे के विशेष संदर्भ में	1794/25.5.91
63	श्रीमती उषा तिवारी	डॉ. शिवप्रसाद मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर साहित्यों का प्रवृत्तिय मूलक अध्ययन	1794/25.5.91
64	श्रीमती गोमती सारथी	डॉ. बिहारी लाल साहू	हिन्दी / कला	स्नाकोत्तर छत्तीसगढ़ के हिन्दी एवं छत्तीसगढ़ी गीत काव्य का साहित्यिक एवं भाषातात्विक अनुशीलन	2261/5.3.92
65	श्रीमती शिखा बेहरा	डॉ. बिहारी लाल साहू	हिन्दी / कला	पं. लोचन प्रसाद पांडे – व्यक्तित्व एवं कृतित्व	2277/6.3.92
66	श्रीमती नीरांजना तिवारी	डॉ. पालेश्वर शर्मा	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ी लोकोक्तियों का सामाजिक अध्ययन	2429/23.6.92
67	श्री मनीष दीवान	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ी काव्य (1000 से 1985 इ. तक) अनुशीलन	2474/17/7/92
68	श्रीमती सरोज नगाईच	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	आचार्य चतुरसेन शास्त्री के उपन्यासों में चित्रित बौद्ध कालीन समाज	2485/21.7.92
69	श्री डी.एस. ठाकुर	डॉ. शिवप्रसाद मिश्र	हिन्दी / कला	प्रेम चंद और अमृतलाल नागर के उपन्यासों में प्रतिफलित सामाजिक चेतना का विशिष्ट अनुशीलन	2682/16.11.92
70	श्री अभय कुमार पाण्डेय	डॉ. एल.सी.अट्टरवार	हिन्दी / कला	सरगुजा अंचल के लोकगीतों में भक्तित्व मर्यादा पुरुषोत्तम राम के संदर्भ में विशेष	2886/26.11.92
71	श्री फुलदास महन्त	डॉ. सियाराम सक्सेना	हिन्दी / कला	हिन्दी के रामकथात्मक उपन्यास – एकतात्विक विश्लेषण	2745/23.12.92
72	कु. कमलजीत कौर	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	साहोत्तर हिन्दी कहानी युगीन संदर्भ	2827/8.2.93
73	श्रीमती अंजली शर्मा	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	हिन्दी लघुकथा – लघुकथा एवं विकास	2823/8.2.93
74	श्रीमती संगीता सिंह	डॉ. श्यामसुन्दर दुबे	हिन्दी / कला	नवगीत का समग्र अनुशीलन	2825/8.2.93
75	श्रीमति अल्पा तेजानी	डॉ. आर.डी. सक्सेना	हिन्दी / कला	स्वंत्रयोत्तर हिन्दी कहानी लेखिकाओं की रचनाओं में समाज चेतना	2861/24.2.93
76	कु. सत्यभामा सिंह	डॉ. जगमोहन मिश्र	हिन्दी / कला	नागार्जून साहित्य में यूगीन संदर्भ	3320/10.11.93
77	कु. अर्चना काले	डॉ. बिहारी लाल साहू	हिन्दी / कला	हिन्दी उपन्यास (1970से1989) का समाजशास्त्री अनुशीलन	3370/7.12.93

78	कृ. विद्या पण्डा	डॉ. बिहारी लाल साहू	हिन्दी / कला	प्रगतिवादी काव्य में राजनीतिक एवं समाजिक चेतना एक अध्ययन	3418/30.12.93
79	कृ. आरती खुवालकर	डॉ. प्रकाश बाजपेयी	हिन्दी / कला	हिन्दी काव्य (1970से 1989 ई तक) सांस्कृतिक अध्ययन	3420/30.12.93
80	कृ. मोना अली	डॉ. प्रकाश बाजपेयी	हिन्दी / कला	वस्तु विधान की दृष्टि से शिवानी की कहानियों का अनुशीलन	3422/30.12.93
81	कृ. पुर्णिमा तिवारी	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	हिन्दी के प्रबंध काव्य में कैकेयी का चरित्र	3566/15.4.94
82	श्रीमती कल्याणी जैन	डॉ. एम. एल. स्वर्णकार	हिन्दी / कला	नीरज का काव्य समग्र अनुशीलन	3946/13.9.94
83	श्रीमती ममता वर्मा	डॉ. एस. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	जैनेन्दरी कहानी साहित्य-चिन्तन शिल्प का अनुशीलन	3996/30.9.94
84	श्री संदीप कुमार मिश्रा	डॉ. एस. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	प्रमुख छायावोदोत्तर कवियों के काव्य में बिम्ब विधान का अनुशीलन	4003/30.9.94
85	श्री बजरंग बहादुर सिंह	डॉ. सरोज कुमार मिश्र	हिन्दी / कला	सरगुजीया एवं बघेलि के लोग गीतों का पुरातात्विक का संस्कृतिक अध्ययन	4156/2.1.95
86	श्री दिनेश कुमार यादव	डॉ. सरोज कुमार मिश्र	हिन्दी / कला	सरगुजा जिले की गोंड जाति की बोली (गोड़ी) और लोकसाहित्य का अध्ययन	4158/2.1.95
87	कृ. अंजु भार्गव	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात हिन्दी कथा साहित्य को छत्तीसगढ़ के कथाकारों की देन	4573/9.8.95
88	श्रीमति पुष्पा अवस्थी	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	श्रीलाल शुक्ल के साहित्य का अध्ययन	73/23.2.96
89	श्री अनोपचंद जैन	डॉ. सरोज कुमार मिश्र	हिन्दी / कला	डॉ. शंकरशेष के नाटकों में चित्रित मूल्यों के विघटन का अध्ययन	148/2.4.96
90	श्रीमति सुनिता मिश्रा	डॉ. श्रीमती कुसूम सक्सेना	हिन्दी / कला	राजेन्द्र यादव के कथा साहित्य में व्यक्त मानवजीवन	169/11.4.96
91	कृ. सरिता अग्रवाल	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	हिन्दी के महिला कहानीकार परिवारिक संदर्भ (1980 से 1990 तक)	104/27.5.96
92	कृ. धनेश्वरी चौबे	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	अमृत लाल नागर के उपन्यासों का वस्तु और रूपगत अनुशीलन	333/10.6.96
93	कृ. रवीन्द्र कौर अलंग	डॉ. बिहारी लाल साहू	हिन्दी / कला	पं. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'की काव्योत्तर रचनाओं का सांस्कृतिक अनुशीलन	368/24.6.96
94	श्री जवाहर लाल शुक्ल	डॉ. रमाकांत द्विवेदी	हिन्दी / कला	स्वतंत्र भारत के प्रमुख हिन्दी उपन्यासों में व्यक्त प्रेम की अवधारणा का अध्ययन	390/19.7.96
95	श्रीमति हेमलता महिेश्वर	डॉ. एस. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	प्रेमचंद के साहित्य में मानव मूल्यों का संदर्भ	492/10.9.96
96	कृ. इला द्विवेदी	डॉ. श्रीमती कुसूम सक्सेना	हिन्दी / कला	हिन्दी के ललित निबंधकार और विद्या निवास मिश्र का प्रदेय	503/11.9.96

97	श्रीमति जयश्री मिश्रा	डॉ. आर. डी. सक्सेना	हिन्दी / कला	रामकालीन व्यंग साहित्य के विविध पक्ष	500/11.9.96
98	कृ. संनिता राठौर	डॉ. आर. के. द्विवेदी	हिन्दी / कला	आचार्य विनयमोहन शर्मा के व्यक्तित्व और कृतित्व का विश्लेषणात्मक अध्ययन	1376/29.7.97
99	कृ. सुनिता मसराम	डॉ. एल. सी. अहरवाल	हिन्दी / कला	क्रांतीकाव्य के प्रेरणा कविवर श्री कृष्ण 'सरल' के महाकाव्यों का अनुशीलन	1854/8.1.98
100	श्री राजेन प्रसाद यादव	डॉ. आर. डी. सक्सेना	हिन्दी / कला	मध्ययुगीन हिन्दी कविता में बसंत वर्णन	3149/29.4.98
101	श्रीमति अर्चना सिंह	डॉ. राजेश्वर दयाल सक्सेना	हिन्दी / कला	समीक्षक – आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र	3957/22.2.99
102	श्री अभिमन्यु प्रसाद शर्मा	डॉ. एस. पी. पांडे	हिन्दी / कला	नरेश मेहता के उपन्यासों का अनुशीलन	4083/19.3.99
103	डॉ.(श्रीमति) उर्मिला शुक्ला	स्वयं	हिन्दी / कला	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कहानी में वस्तु और रूपगत परिवर्तन का आंकलन	6011/16.4.99
104	श्री रविन्द्र कुमार दुबे	डॉ. एस. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	स्वतंत्र भारत के हिन्दी नाटको में प्रगतिशील तत्व	6503/25.8.99
105	कृ. नीता ठाकुर	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ी काव्य का प्रवृत्ति परक अध्ययन	6505/25.8.99
106	कृ. शलिनी सक्सेना	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ में कबीर पंथी परम्परा एवं बिसाहू दास महंत का व्यक्तित्व एवं कृतित्व – एक मूल्यांकन	6553/7.9.99
107	श्रीमति पी. आर. बसन्ता	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ी गद्य साहित्य का विकासात्मक अध्ययन	6728/1.11.99
108	श्रीमति अराधना आयंगर	डॉ. एल. पी. अहिरवाल	हिन्दी / कला	हिन्दी की प्रमुख महिला कहानीकारों की कहानियों में प्रतिबिंबित नारी व्यक्तित्व का विवेचन	6747/30.12.99
109	श्रीमति गोपा बागची	डॉ. श्रीमती कुसूम सक्सेना / डॉ. अर्जुन तिवारी	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ में स्वतंत्रयोत्तर हिन्दी का पत्रकारिता का विकासात्मक अनुशीलन	8049/11.2.2000
110	श्री श्याम कार्तिक चतुर्वेदी	डॉ. एम. एस. स्वर्णकार	हिन्दी / कला	पं. मुकट धर पांडे और स्वच्छंदतावादी आन्दोलन	9031/7.3.2000
111	श्री प्रभाकर दर्शन	डॉ. आर. डी. सक्सेना	हिन्दी / कला	स्व. मेदिनीप्रसाद पांडे व्यक्तित्व एवं कृतित्व	9642/30.8.2000
112	कृ. सरिता तिवारी	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ी साहित्य में रामकाव्य परंपरा	9947/21.11.2000
113	श्री रामायण प्रसाद टाउन	डॉ. एम. एम. स्वर्णकार	हिन्दी / कला	समकालिन उपन्यासों में व्यक्त नारी यातना का अध्ययन	10046/16.12.2000
114	श्रीमति रेणु जैन	डॉ. श्रीमती कुसूम सक्सेना	हिन्दी / कला	आशा पूर्णा देवी की उपन्यास-त्रयी में भारतीय नारी की अस्मिता और संघर्ष का स्वर	599/2.6.01
115	श्री सोनऊ राम निर्भयकर	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ के देवार जनजाति की लोकगाथाओं का अनुशीलन	601/2.6.01

116	श्रीमति सुनीता बानी	डॉ. एस. सी. शुक्ला	हिन्दी / कला	रांगेय राघव के उपन्यासों में मूल्य दर्शन	639/8.6.01
117	श्री गंगाधर पटेल	डॉ. शिवप्रसाद मिश्र	हिन्दी / कला	सामाजिक, राजनीतिक जीवन की विसंगती और परसाई के व्यंग्य	691/21.6.01
118	कु. मंजुला पाण्डेय	डॉ. सरोज कुमार मिश्रा	हिन्दी / कला	“मध्यकालीन नवजागरण के सामाजिक परिपेक्ष्य में संत साहित्य की भूमिका”	1614/14.11.02
119	श्री विनोद कुमार साहू	डॉ. बी. एल.साहू	हिन्दी / कला	“छत्तीसगढ़ी लोकगीतों में शैव-शाक्तस्तवन का साहित्यिक एवं सांस्कृतिक अनुशीलन “	187/17.02.04
120	Smt. Renuka Sharma	Dr. G.K. Dubey	Hindi/Arts	कबीरदास के साहित्य में चिंतन के विविध पक्ष	01/01.01.02
121	Smt. Bharti Tiwari	Dr.(Smt.) Jayshree Shukla	Hindi/Arts	छत्तीसगढ़ी लोक गीतों की परम्परा वैविध्य के संदर्भ में-गौरा गीतों का सांस्कृतिक अनुशीलन	05/01.01.02
122	Ku. Radha Mukherjee	Dr. Vinay Pathak	Hindi/Arts	छत्तीसगढ़ी साहित्य में कृष्णकाव्य	153/30.01.02
123	Smt. Pushpa Sahu	Dr. G.P. Dubey	Hindi/Arts	हिन्दी भक्तिकाव्य में नारी दर्शन	175/06.02.02
124	Smt. Navita Sharma	Dr.(Smt.) K. Saxena	Hindi/Arts	प्रसाद का काव्यविम्ब- एक अनुशीलन	315/11.03.02
125	Shri Jagendra Kr. Kulmitra	Dr. S.P. Mishra	Hindi/Arts	श्रीकांत वर्मा के गद्य साहित्य का अनुशीलन	397/26.03.02
126	Shri Ugrasen Kannouje	Dr. Vinay Pathak	Hindi/Arts	छत्तीसगढ़ी लोक नाट्य “रहस” का अनुशीलन	526/26.04.02
127	Shri Kartik Ram Nirmalkar	Dr. G.K. Dubey	Hindi/Arts	बालकृष्ण शर्मा ‘नवीन’ के साहित्य में चिन्तन के विविध पक्ष	585/17.05.02
128	Shri Pushpraj Lazras	Dr. S.P. Mishra	Hindi/Arts	अमृतराय के उपन्यासेत्तर साहित्य का अनुशीलन	587/17.05.02
129	Smt. Chandravati Nageshwar	Dr. S.P. Mishra	Hindi/Arts	“प्रेमचन्द के उपन्यासों में नारी अस्मिता : युगीन संदर्भ ।”	1266/30.08.02
130	Smt. Neera Mishra	Dr.(Smt.) Jayshree Shukla	Hindi/Arts	“हिन्दी के प्रमुख ग्रामीण उपन्यासों का सामाजिक अध्ययन (सन् 1950 से 1980)	1266/30.08.02
131	श्री क्षितिज कुमार चौहान	डॉ.(श्रीमती) जयश्री शुक्ल	हिन्दी / कला	श्रीकान्त वर्मा का गद्य साहित्य	1218/21.09.05
132	श्री सुरेश कुमार तंबोली	डॉ.विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ी लोक गीतों की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि	1317/25.10.05
133	श्रीमती विश्वासी एक्का	डॉ.लालचन्द अहीरवाल	हिन्दी / कला	सरगुजांचल के लोकगीतों में शैव भक्ति का अनुशीलन	1317/25.10.05
134	श्रीमती मधु तिवारी	डॉ.सरोज कुमार मिश्रा	हिन्दी / कला	भक्तिकालीन मुसलमान कवियों की काव्य परंपरा में रसखान के कृतित्व का अनुशीलन	1317/25.10.05

135	श्री तारणीश गौतम	डॉ.गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	नागार्जन के विशेष संदर्भ में बीसवीं सदी की लघु कविताओं में व्यंग्य	668/26.04.2006
136	Ku. Sunanda Thawait	Dr. (Smt.) Kusum Saxena	Hindi/Arts	हिन्दी के जीवनीपरक उपन्यासों का युग – सांदर्भिक अनुशीलन	775/27.06.2005
137	Shri Ramesh Kumr Tandon	Dr. Gaukaran Dubey	Hindi/Arts	साठोत्तरी हिन्दी निबन्धों में व्यंग्य : एक अनुशीलन	109/24.01.06
138	श्रीमती बेबी शिला राठौर	डॉ. एस.पी. मिश्र	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ के प्रमुख नाट्यकार और उनका नाट्य साहित्य में योगदान	1124/30.06.06
139	कृ. डेजी कुजूर	डॉ.एस.पी.मिश्र	हिन्दी / कला	मेहरुन्निसा परवेज के कथा साहित्य में समाज-दर्शन का अनुशीलन	1124/08.07.06
140	श्री फूलचंद पुरी	डॉ.एस.पी.मिश्र	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ में नाम संकीर्तन का साहित्यिक अनुशीलन : राम कथा के विशेष संदर्भ में	1456/28.09.06
141	कृ. शोभाताई आदगोंडा पाटील	डॉ.विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी एवं मराठी व्यंग्य उपन्यासों में नारी चित्रण का तुलनात्मक अध्ययन	1094/07.08.07
142	कृ. अनुभूति तिवारी	डॉ. श्रीमती जय श्री शुक्ल	हिन्दी / कला	डॉ. पालेश्वर प्रसाद शर्मा के साहित्य का अनुशीलन	1340/03.10.07
143	कृ. रशिम पाण्डे	डॉ.विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ में रामकक्ष साहित्य के विविध रूपों का अध्ययन	1340/03.10.07
144	कृ.साधिका रानी नाथन	डॉ.विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ के अकाशावाणी केन्द्रों से प्रसारित होने वाली वार्ताओं एवं चिन्तन आलेखों का भाषिक विश्लेषण (1991 से 2005)	266/15.02.2008
145	श्री हेमन्त पाल धृतलहरे	डॉ. गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	गुरु घासीदास के उपदेशों का दार्शनिक अनुशीलन	539/04.04.08
146	श्री हेमन्त सिंह कंवर	डॉ. गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	साहित्य-संस्कृति एवं मानवीय मूल्यों के संवर्धन में द्वारिका प्रसाद तिवारी 'विप्र' का योगदान	539/04.04.08
147	श्री राजाराम बनर्जी	डॉ. गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ी संत काव्य परंपरा का मूल्यपरक अध्ययन	1338/17.07.08
148	कृ. आँचल सिन्हा	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ी लोकनाट्य परम्परा और रतनपुरिहा गम्मत – एक अनुशीलन	1710/08.10.08
149	श्रीमती गीता दीवान	डॉ. विनय कुमार पाठक	हिन्दी / कला	छत्तीसगढ़ के जसगीत का साहित्यिक एवं सांस्कृतिक अनुशीलन	2093/16.06.09
150	Ku. Priyanka Pawar	Dr. Bihari Lal Sahu	Hindi/Arts	छत्तीसगढ़ के लोके महोत्सवो का सांस्कृतिक अनुशीलन	857/05.07.10
151	Shri Ajay Kumar Shukla	Dr. Ram Kumar Mishra	Hindi/Arts	समकालीन हिन्दी कविता में लोकतात्विक प्रवृत्तियों का अध्ययन	989/04.08.10
152	Ku. Arunima Kulmitra	Dr. Smt. Jaishree Shukla	Hindi/Arts	वाक्यपदीय एवं क्वाण्टम सिद्धांत का अनुशीलन	989/04.08.10

153	श्रीमती संगीता सोनी	डॉ श्रीमती जयश्री शुक्ल	हिन्दी / कला	बीासवीं शताब्दी का छत्तीसगढ़ी काव्य : एक अनुशीलन	140/02.12.10
154	श्री राजकुमार सचदेव	Dr. Gokaran Dubey	Hindi/Arts	हिन्दी भक्तिकालीन साहित्य में मानवतावादी मूल्यों की अभिव्यक्ति का अनुशीलन	950/13.07.11
155	श्रीमती कल्पना धर	डॉ. रामनारायण पटेल	हिन्दी / कला	सामाजिक चेतना के संदर्भ में निराला के गद्य साहित्य का अनुशीलन	983/18.07.11
156	श्री दयानिधि सा	डॉ. बिहारी लाल साहू	हिन्दी / कला	गोपनीय महान्ती और नागार्जुन के उपन्यासों में ग्राम्य चेतना : एक तुलनात्मक अनुशीलन	1169/06.09.11
157	श्री कमलेश कुमार पाण्डेय	डॉ.गोकर्ण दुबे	हिन्दी / कला	डायरी परम्परा और माहेन राकेश : एक मूल्यांकन	1311/22.10.11