



Department : Economics		
Academic Year: 2023-24		
Sr. No.	Programme Code	Name of the Programme
01.	107	B.A. VIth Semester (Dissertation/Project)

Manisha

Head
Dept. of Economics
GURU GHASIDAS UNIVERSITY
BILASPUR (C.G.)

Signature and Seal of the Head



**छत्तीसगढ़ में जनजातियों के आर्थिक विकास में
हस्तशिल्प कला का योगदान (बेलमेटल काष्ठ)**

" बस्तर संभाग के विशेष संदर्भ में "



गुरु घासीदास केंद्रीय विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)

**सामाजिक विज्ञान अध्ययन शाला के अंतर्गत अर्थशास्त्र विषय में स्नातक
उपाधि हेतु प्रस्तुत**

लघु शोध प्रबंध

सत्र 2023-2024

प्रस्तुतकर्ता

हेमंत कुमार ठाकुर

बी.ए. षष्ठम सेमेस्टर

अर्थशास्त्र विभाग

नामांकन क्रमांक: GGV/21/08128

निर्देशक

असिस्टेंट प्रोफेसर (अर्थशास्त्र विभाग)

डॉ. राजभानु पटेल

गुरु घासीदास विश्वविद्यालय
(केन्द्रीय विश्वविद्यालय अधिनियम 2009 क्र. 25 के अंतर्गत स्थापित केन्द्रीय विश्वविद्यालय)
कोनी, बिलासपुर - 495009 (छ.ग.)



Guru Ghasidas Vishwavidyalaya
(A Central University Established by the Central Universities Act 2009 No. 25 of 2009)
Koni, Bilaspur - 495009 (C.G.)

अर्थशास्त्र विभाग
गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर
विश्वविद्यालय अधिनियम, २००९ संख्या २५ २००९ के अंतर्गत स्थापित केन्द्रीय विश्वविद्यालय
कोनी, बिलासपुर-४९५००९ (छ.ग.)
दूरभाष: ०७७५२-२६०४१२
ई-मेल: economicsdepartmentggv@gmail.com
वेबसाइट: www.ggu.ac.in/economics



Department of Economics
Guru Ghasidas Vishwavidyalaya, Bilaspur
(A central University Established under the Central University Act, 2009 No 25 of 2009)
Koni, Bilaspur-495009 (C.G.)
Phone: 07752-260412
E-Mail: economicsdepartmentggv@gmail.com
Website: www.ggu.ac.in/economics

प्रमाण पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि हेमंत कुमार ठाकुर बैचलर ऑफ आर्ट्स (बी.ए.) के षष्ठम सत्र के अर्थशास्त्र विभाग, गुरु घासीदास विश्वविद्यालय बिलासपुर (छ.ग.) परियोजना कार्य शीर्षक :- "छत्तीसगढ़ में जनजातियों के आर्थिक विकास में हस्तशिल्प कला का योगदान (बेलमेटल काष्ठ) "बस्तर संभाग के विशेष संदर्भ में" पर अपने परियोजना को सफलतापूर्वक पूरा किया हैं।

यह परियोजना कार्य गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर में बी.ए. षष्ठम सत्र अर्थशास्त्र में स्नातक उपाधि हेतु प्रस्तुत किया जा रहा हैं। मेरे जानकारी के अनुसार छात्र हेमंत कुमार ठाकुर के द्वारा यह कार्य पूर्णतः मौलिक हैं।

Handwritten signature
13/05/2024

डॉ. राजभानु पटेल

अर्थशास्त्र विभाग

गुरु घासीदास विश्वविद्यालय बिलासपुर (छ.ग.)

दिनांक -

स्थान - बिलासपुर



विषय-सूची

अध्याय क्रमांक	पृष्ठ क्रमांक
अध्याय 1. प्रस्तावना -----	1-10
अ.1.1 विषय का महत्व व वर्तमान अध्ययन का उद्देश्य -----	3
1.2 शोध परिकल्पना -----	4
1.3 शोध प्रविधि -----	4-5
1.4 शोध अध्ययन का क्षेत्र -----	5-6
ब. हस्तशिल्प उद्योग का सामान्य परिचय	
1.5 भारत में हस्तशिल्प -----	7-8
1.6 छत्तीसगढ़ में हस्तशिल्प -----	9-10
अध्याय 2. बस्तर संभाग - एक परिचय -----	11-22
2.1 बस्तर संभाग की भौगोलिक दशाएं - भू-भौतिक संरचना, जलवायु, अपवाह संसाधनिक समृद्धि -----	11-13
2.2 आर्थिक परिवेश -----	14-15
2.3 उद्योग एवं वाणिज्य -----	16-17
2.4 परिवहन एवं संचार सुविधा -----	17-19
2.5 जनसंख्या वितरण -----	20-22
अध्याय 3. छत्तीसगढ़ में हस्तशिल्प कला का विवरण (बस्तर संभाग के विशेष संदर्भ में)	
3.1 परंपरागत तकनीकी -----	23-26
3.2 आधुनिक तकनीकी -----	23-26
अध्याय 4. हस्तशिल्प उद्योगों में श्रम व्यवस्था	
4.1 हस्तशिल्प उद्योगों में श्रम व्यवस्था -----	27-28
4.2 हस्तशिल्प उद्योगों की श्रम कार्यप्रणाली -----	28-32
अध्याय 5. जनजातियों के आर्थिक विकास में योगदान -----	33-36
5.1 हस्तशिल्प व्यवसाय का जनजातियों के जीवन स्तर पर आर्थिक प्रभाव -----	33-36